

# वाग्भट्टकृतलंकारः ।

( वाग्भट्टकृतलंकारग्रंथः )

प्राचीनदिप्यनसमेतः ।

ग्रन्थोप

श्रीकृष्णदासात्मजखेमराजेन

मुम्बय्यां

स्वकीये श्रीवैकटेश्वरयन्त्रालये

मुद्रितम्

शके १८१६ संवत् १९५१-

इस पुस्तकका रजिस्टरी हक यन्त्राधिकारिने स्वाधीन रखवाहे.



# वाग्भटालङ्कारः ।

प्रथमःपरिच्छेदः ।

श्रीर्जयति॥ श्रियं दिशतु वो देवः श्रीनामे  
योजिनस्सदा॥ मोक्षमार्गं सतां ब्रूते यदा  
गमपदावली ॥ १ ॥ सांधुशब्दार्थसंदर्भं  
गुणालंकारभूषितम् ॥ स्फुरतीतिरसो  
पेतं काव्यं कुर्वीत कीर्तये ॥ २ ॥ प्रति  
भा कारणं तस्य व्युत्पत्तिस्तु विभूष  
णम् ॥ भृशोत्पत्तिकृदभ्यास इत्यादिक  
विसंकथा॥ ३ ॥ प्रसन्नपदनव्यार्थयुक्तयुद्धो  
धविधायिनी ॥ स्फुरंती सत्कवेर्बुद्धिः

१ यत्सिद्धान्तग्रंथपरंपरायस्यग्रंथपदावली सतां साधूनांमो-  
क्षमार्गंब्रूते. अन्यापि पदावली मार्गं कथयते । २ वाऽस्यप्रयो-  
जनवत्वमित्याह साध्विति । ३ प्रतिभाकोर्थः विविधशास्त्रज्ञानम्  
यद्वा प्राग्जन्मसंस्कारजन्यापूर्वापरानुसंधानरूपाबुद्धिः प्रतिभा ।  
४ काव्यस्य । ५ विविधशास्त्रज्ञानं । ६ अभ्यासः शीघ्रो-  
त्पादनकर्त्ताभवति । ७ इत्यादि सर्वं कवीनां वार्त्ता शिक्षावा ।  
८ प्रसन्नेति सुललितपदनवीनार्थयुक्तिप्रकाशकारिणी ।



प्रतिभां सर्वतोमुखी ॥४॥ शब्दधर्मार्थका  
 मादिशास्त्रेष्वाम्नायपूर्विका ॥ प्रतिपत्तिर  
 सामान्या व्युत्पत्तिरभिधीयते ॥ ५ ॥  
 अनारतं गुरूपान्ते यः काव्ये रचनादरः ॥  
 तमभ्यासं विदुस्तस्य क्रमः कोप्युपदि  
 श्यते ॥ ६ ॥ बिभ्रत्याबंधचारुत्वंपदाव  
 ल्याऽर्थशून्यया ॥ वशीकुर्वीत काव्याय  
 छन्दांसि निखिलान्यपि ॥७॥ पश्चाद्गुरुत्वं  
 संयोगाद्विसर्गाणामलोपनम् ॥ विसंधि  
 वर्जनं चेति बंधचारुत्वहेतवः ॥८॥ यथा ॥  
 शिते कृपाणे विधृते त्वया घोरे रणे कृते ॥  
 न्रधीश क्षितिपा भीता वनएव गता ज-

१ प्रज्ञानवनवोन्मीलदित्यादिलक्षणलक्षिता सर्वत्रावगाहिनी  
 सत्कवेर्बुद्धिः प्रतिभा स्यादित्यर्थः । २ गुरुसम्प्रदायपूर्विका  
 ३ परिज्ञानम् । ४ व्याकरणसंहितादण्डनीतिवात्स्यायनादि  
 तेषुज्ञानं व्युत्पत्तिर्भवति । ५ न्रधीशेतीत्यं संयोगो न क्रियते  
 वने एव इति विसंधिर्ज्ञेयः गता अत्र विसर्गाणांलोपनं कृतं  
 इत्थं न क्रियते नूतनकवित्वे इतिभावः असंयोगेऽधीशेति गुरुः  
 क्षितिपा भीता गता इति विसर्गलोपः ।



वात् ॥९॥ अनुल्लसत्यां नव्यार्थयुक्ताव  
 भिनवत्वतः ॥ अर्थसंकलनातत्त्वंमभ्यसे-  
 त्संकथास्वपि ॥१०॥ यथा ॥ आगम्यतां  
 सखे गाढमालिङ्ग्यात्र निषीद च ॥ संदिष्टं  
 यन्निजभ्रातृजायया तन्निवेदय ॥ ११ ॥  
 परार्थबंधाद्यस्तु स्यादभ्यासो वाच्य-  
 संगतौ ॥ स न श्रेयान्यतोनेन कविर्भ-  
 वति तस्करः ॥ १२ ॥ परकाव्यग्रहोऽ  
 पि स्यात्समस्यायां गुणः कवेः ॥ अर्थं  
 तदर्थानुगतं नवं हि रचयऽत्यसौ ॥१३॥  
 मनःप्रसत्तिः प्रतिभा प्रातःकालेऽभियो-  
 गिता ॥ अनेकशास्त्रदर्शित्वमित्यर्था-  
 लोकहेतवः ॥ १४ ॥ समाप्तमिव पूर्वा-

१ तत्त्वंकोऽर्थः अर्थप्रयोजनस्वरूपम् । २ संकथासु कोर्थः  
 वार्त्तास्वपि । ३ तदुक्तं— परस्यकाव्यं स्वमिति ब्रुवाणो  
 विज्ञायते जैरिह काव्यचौरः ॥ विलोक्य माणिक्यमयोग्यहस्ते  
 प्रत्येति को नाम यदेतदस्येति । ४ मनःप्रसन्नता चित्तायत्तं  
 धातुबद्धं शरीरं नष्टे चित्ते धातवोयांतिनाशम् ॥ तस्माच्चित्तं  
 सर्वथा रक्षणीयं स्वस्थेचित्ते बुद्धयः प्रस्फुरन्ति अत्रायमभिप्रायः  
 चित्तं स्वस्थं विधाय काव्यरचनां रचेदिति भावः । ५ उद्यमः ।



द्वे कुर्यादर्थप्रकाशनम् ॥ तत्पुरुषो  
बहुव्रीहिर्न मिथः प्रत्ययावहौ ॥ १५ ॥

एकस्यैवाभिधेयस्य समासं व्यास  
मेव च ॥ अभ्यसेत्कर्तुमाधानं निः  
शेषालंक्रियासु च ॥ १६ ॥ स्यादनन्दा-  
न्तपादांतेऽप्यशैथिल्ये लघुर्गुरुः ॥

पादादौ न च वद्व्याश्चादयः प्रायशो  
बुधैः ॥ १७ ॥ भुवनानि निबधीयात्  
त्रीणि सप्त चतुर्दश ॥ अप्यदृश्यां सितां  
कीर्तिमकीर्तिं च दूतोऽन्यथा ॥ १८ ॥  
वारणं शुभ्रमिन्द्रस्य चतुरः सप्त वाऽ  
बुधीन्द्रो चतस्रः कीर्त्तयेद्वाऽष्टौ दश वा

ककुभः क्वचित् ॥ १९ ॥ यमकश्लेष  
चित्रेषु बवयो डलयो न भित् ॥ डलयो  
रलयोर्वाऽपि णनयोरपि कुत्रचित्  
॥ २० ॥ नाऽनुस्वारविसर्गौ तु चित्रभ-

१ संदेहजनकौ । २ अतोद्वितीयपादांततृतीयपादयोः  
संधिर्नकार्यः अशैथिल्ये सति अपिशब्दात् द्वितीयचतुर्थ-  
पादांते लघुर्गुरुर्भवत्येव ।



गाय संमतौ ॥ यमकोदाहरणं—शंकमानै-  
महीपाल कारागारे विडंबनं ॥ त्वद्वैरि-  
भिः सपत्नीकैः श्रितं बहुविडंबनम् ॥ २१ ॥  
श्लेषोदाहरणम् ॥ त्वया दयाद्वैरं विभो  
रिपूणां न केवलं संयमिष्यंश्च बालाः ॥  
तत्कामिनीभिश्च विधोगिनीभिर्मुहुर्म-  
हीपाल विधूसरांगाः ॥ २२ ॥ देव युष्म  
द्यशोराशिं श्रोतुमेनं जडात्मकम् ॥  
उत्कंठयतिमां भक्तिरिन्दुलेखेव साग-  
रम् ॥ २३ ॥ चित्रोदाहरणम् ॥ चन्द्रेडितं  
चटुलितस्वरधीतसाररत्नासनं रभसक-  
ल्पितशोकजातम् ॥ २४ ॥ पापति-  
मिरक्षयकारकायमल्पेतरामलतपः क-  
चलोपलोचम् ॥ २४ ॥ भावकान् नम-  
तेभभग्नमायातमः प्रभ ॥ विनयात्त्वां  
स्तवे वीर विनतत्रिदशेश्वर ॥ २५ ॥

१ हे राजन् । २ अत्र बवयोर्दलयोरैक्यम् । यक्षे बहूनिप-  
त्रेत्यर्थात् । ३ सस्त्रीकैः त्वच्छत्रुभिः । ४ अत्र रलयोरै-  
क्यम् । ५ चन्द्रेडितं चात्र दलयोरैक्यमिति । ६ चटुलितं स्व-  
रापठितं बलस्येन्द्रस्य रत्नासनं येन ।



हारबन्धचित्रम् ॥ प्रचण्डबलनिःकाम  
 प्रकाशितमहागम ॥ भावतत्त्वनिधे देव  
 भालमत्राऽद्भुतं तव ॥ २६ ॥ छत्रबन्ध  
 चित्रम् ॥ जनस्यनयनस्थानध्वानमेनं  
 छिनत्विनः ॥ पुनः पुनर्जिनः पीनज्ञान  
 ध्यानघनस्सनः ॥ २७ ॥ गोमूत्रिकाषो  
 ढशदलपद्मबन्धावेकस्मिन्नेव ॥ अधीत्य  
 शास्त्राण्यभियोगयोगादभ्यासवश्यार्थ  
 पदप्रपञ्चः ॥ तं तं विदित्वा समयंकवी  
 नां मनःप्रसक्तौ कवित्वां विदध्यात् ॥ २८ ॥  
 इति वाग्भटालङ्कारे प्रथमः परिच्छेदः १

द्वितीयः परिच्छेदः ।

संस्कृतं १ प्राकृतं २ तस्याऽपभ्रंशो ३ भूत  
 भाषितम् ४ ॥ इति भाषाश्चतस्रोऽपि  
 यांति काव्यस्य कायताम् ॥ १ ॥ सं  
 स्कृतं स्वर्गिणां भाषा शब्दशास्त्रेषु नि  
 श्चिता । प्राकृतं तज्जतत्तुल्यं देह्या

१ संकेतं । २ तस्मात्संस्कृताज्जातं शुद्धप्राकृतमित्यर्थः ।

शूरसेनी मागधीच ।



दिकमने कथा ॥२॥ अपभ्रंशस्तु यच्छुद्धं  
तत्तद्देशेषु भाषितम् ॥ यद्भूतैरुच्यते  
किञ्चित्तद्भौतिकमिति स्मृतम् ॥ ३ ॥  
छन्दोनिबद्धमच्छन्द इति तद्भाङ्म  
यं द्विधा ॥ पद्यमाद्यं तदन्यत्तु गद्यं  
मिश्रं च तद्वयम् ॥ ४ ॥ अदुष्टमेव तत्की  
र्त्यै स्वर्गसोपानपङ्क्तये ॥ परिहाय्या  
नतो दोषांस्तानेवाऽऽदौ प्रचक्ष्महे  
॥ ५ ॥ अनर्थकं<sup>१</sup> श्रुतिकटु<sup>२</sup> व्याहृतार्थं<sup>३</sup>  
मलक्षणम् ४ ॥ स्वसंकेतप्रकृतार्थं<sup>५</sup> मप्र  
सिद्धमसंमतं ७ ॥ ६ ॥ ग्राम्यं<sup>८</sup> यच्च प्रजा  
येत पदं तन्न प्रयुज्यते ॥ क्वचिदिष्टा  
च विद्वद्भिरेषामप्यपदोषता ॥ ७ ॥  
युग्मम् ॥ प्रस्तुतेऽनुपयुक्तं यत्तदनर्थ  
कमुच्यते ॥ यथा विनायकं वन्दे लम्बो

१ गद्यपद्यमयंचंपूकथादि गद्यपद्यमयीवाणी चंपूरित्यभिधी  
यते ॥ यद्वा संस्कृतप्राकृतयोर्द्वयं नाटकादिमिश्रं । २ यत्प-  
दमनर्थकं जायेत श्रुतिकटु कर्णकटु जायेत इति प्रत्येकं सम्बन्धः ।  
३ अनुकरणादौ इत्यर्थः ।



दरमहं हि तु ॥ ८ ॥ निष्ठुराक्षरमत्यन्तं  
 बुधैः श्रुतिकदुस्मृतम् ॥ एकाग्रमनसा  
 मन्ये त्वष्ट्रेयं निर्मिता यथा ॥ ९ ॥ व्या  
 हतार्थं यदिष्टार्थबाधकार्थान्तराश्रयम् ॥  
 रतस्त्वमेव भूपाल भूतलोपकृतौ यथा  
 ॥ १० ॥ शब्दशास्त्रविरुद्धं यत्तदलक्षण  
 मुच्यते ॥ मानिनीमानदलनो यथेन्दु  
 विजयत्यसौ ॥ ११ ॥ स्वसंकेतप्रकृतार्थ  
 गम्यार्थान्तरवाचकम् ॥ यथा विभाति  
 शैलोऽयं पुष्पितैर्वानरैर्ध्वजैः ॥ १२ ॥  
 यस्य नास्ति प्रसिद्धिस्तदप्रसिद्धं वि  
 दुर्यथा ॥ राजेन्द्र भवतः कीर्तिश्चतुरो<sup>६</sup> हं

१ इष्टार्थस्य विरुद्धं यदर्थान्तरं तदाश्रयभूतमित्यर्थः ।  
 २ अत्र कमलभूतलोपकारे त्वनवरत इष्टार्थे भूतानां प्रणिनां  
 लोपो मरणं तत्कारणं विरुद्धोऽर्थः इति प्रतीयते । ३ व्याकरण  
 लक्षणहीनमित्यर्थः । ४ विजयतीत्यत्रविपराभ्यांजेः आत्मने  
 पदविधायकसूत्रहीनमित्यर्थः । ५ अर्जुनवृक्षैः । अत्रवानर-  
 ध्वजपदं अर्जुनवृक्षप्रतिपादकतया प्रयुक्तं वानरध्वजशब्दस्तु  
 पाण्डवमर्जुनं प्रतिपादयति कविरेवं स्वसंकेतप्रकृतार्थपदं  
 कवितायां नप्रयुंजीत इति तात्पर्यम् । ६ चतुरस्समुद्रान्प्र-  
 तिहन्ति गच्छति हन्तीति अत्र गमनार्थे अप्रसिद्धमेतत् ।



ति वारिधीन् ॥ १३ ॥ शक्तमप्यर्थ  
माख्यातुं यन्न सर्वत्र संमतम् ॥ असं  
मतं तमोभोजं क्षालयंत्यंशवो रवेः  
॥ १४ ॥ यद्यत्राऽनुचितं तद्धि तत्र ग्राम्यं  
स्मृतं यथा ॥ छादयित्वा सुरान्पुष्पैः  
पुरो धान्यं क्षिपाम्यहम् ॥ १५ ॥ पदा  
त्मकत्वाद्वाक्यस्य तद्दोषास्तत्र संति  
हि ॥ अपदस्थास्तु ये वाक्यदोषा  
स्तान् ब्रूमहेधुना ॥ १६ ॥ खंडितं व्य  
स्तसंबन्धमसंमतमपक्रमम् ॥ छन्दोरी  
तियतिभ्रष्टं दुष्टं वाक्यमसत्क्रियम् १७॥  
वाक्यांतरं प्रवेशेन विच्छिन्नं खण्डितं म  
तम् ॥ यथा पातु सदास्वामी यमिन्द्रः  
स्तौति वो जिनः ॥ १८ ॥ सम्बन्धपददूरत्वे  
व्यस्तसंबन्धमुच्यते ॥ यथाऽऽद्यः संपदं  
ज्ञाता देयात्तत्त्वानिवोऽर्हताम् ॥ १९ ॥

१ अत्राम्भोजशब्दः अंभसोजातमित्यर्थे कमलेपि संमतो न  
पंकेव्युत्पत्त्यादिना । २ छादयित्वेति अनुचितं रंजयित्वा  
इतियोज्यम् । ३ पदेष्ववर्त्तमानाः । ४ अत्रजिनः स्वामी  
पातु इति वाक्यमंतराले स्तौति इति वाक्यमंतरेण विच्छिन्नम् ।  
अर्हतामाद्यः श्रीवृषभो देवः संपदं देयादिति पदानांदूरता ।



शब्दार्थौ यत्र न तुलाविधृताविव संमतौ॥  
 तदसंमतमित्याहुर्वाक्यं वाक्यविदो यथा  
 ॥२०॥ मानसौकः पतद्यानदेवासनविलो  
 चनः ॥ तमोरिपुविपक्षारिप्रियां दिशतु  
 वो जिनः ॥ २१ ॥ अपक्रमं भवेद्यत्र प्रसि  
 द्धक्रमलङ्घनम् ॥ यथा भुङ्क्ता कृतस्नानो  
 गुरुन्देवांश्च वन्दते ॥ २२ ॥ छन्दश्शास्त्रवि-  
 रुद्धं यच्छन्दोभ्रष्टं तु तद्यथा ॥ स जयति  
 जिनपतिः परब्रह्ममहानिधिः ॥ २३ ॥  
 रीतिभ्रष्टमनिर्वाहो यत्र रीतेर्भवेद्यथा ।  
 जिनो जयति सः श्रीमान्निन्द्राद्यमरव-

१ मानसं सरस्तद्गृहं यस्य स चासौ पतच्च सहस्रः यानं वाहनं  
 यस्य सः ब्रह्मासचासौ देवश्च तदासनं पद्मं तद्वद्विलोचने यस्य  
 सस्तमोरिपुः सूर्यः तद्विपक्षो राहुः तस्यारिः कृष्णः तस्य प्रिया  
 लक्ष्मीः तां दिशतु ददात्वित्यर्थः । २ सजयति अत्र श्लोक  
 लक्षणं तृतीयपदेनास्ति अतश्छन्दोभ्रष्टमित्यर्थः श्लोकेषु गुरु  
 ज्ञेयं सर्वत्र लघु पञ्चमम् इति श्लोकलक्षणम् । ३ आरब्धरी  
 तेरभावः जिन इत्यादावसमासाद्वैदर्भीतिः प्रथमपादे तु द्वितीये  
 तु समासाद्वौडी ।



न्दितः ॥ २४ ॥ पदांतविरतिः प्रोक्तं य-  
तिभ्रष्टं बुधै र्यथा ॥ नमस्तस्मै जिनस्वा-  
मिने संदा नेमयेऽर्हते ॥ २५ ॥ सत्क्रि-  
यापदहीनं यत्तदसत्क्रियमुच्यते ॥  
यथा सरस्वतीं पुष्पैः श्रीखंडैर्घुसृणैः  
स्तवैः ॥ २६ ॥ देशकालागमावस्थाद्र-  
व्यादिषु विरोधिनम् ॥ वाक्येष्वर्थं न बध्नी-  
याद्विशिष्टं कारणं विना ॥ २७ ॥ प्रवेशे  
चैत्रस्य स्फुटकुटजराजिस्मितदिशिप्र-  
चंडे मार्त्तण्डे हिमकणसमानोष्म मह-

१ पदं विभक्त्यंतं पदं तत्तन्मध्ये तत्तन्मध्ये विरतिः विरामः अत्र  
जिनस्वामिने इतिपदमध्ये विरतिः क्रियते एवं कविः नकु-  
र्वीत इति तात्पर्यार्थः ॥ यतिभ्रष्टमिदं । २ नेमिनाथाय  
३ क्रियापदहीनं काव्यं न कुर्व्यात् यथा सरस्वती मितिवत्  
अस्मिन् श्लोके क्रियानवर्त्तते स्निग्धैः सचिक्कणैः स्तवैः स्तुवी-  
तइत्यध्याहारः । ४ स्फुटकुटजराजीति कालविरुद्धमेतत्  
हिमकणेतिद्रव्यविरुद्धमेतत् ।



सि ॥ जलक्रीडायांतं मरुसरसि बाल-  
 द्विपकुलं मदेनांधं विध्यंत्यसमशर-  
 पातैः प्रशामिनः ॥ २८ ॥ तवाऽरिनारी-  
 नयनाश्रुवारिभिर्नरेन्द्रनिर्मूलितपत्रव-  
 ह्निभिः ॥ सरांसि सत्कज्जलयुग्जलाविल-  
 क्षितीन्यजायंत मरुस्थलीष्वपि ॥ २९ ॥  
 तस्य जन्मन्यकालेऽपि तरूणां स्कंधपु-  
 ष्पिणाम् ॥ ससंभ्रमदृशो रूपं ददृशुर्वन-  
 देवताः ॥ ३० ॥ अनारतमधीयानद्विजसं-  
 निधिवर्त्तिनः ॥ यत्राऽस्फुटपदं वेदमुद्गिरं-  
 तिस्तनंधयाः ॥ ३१ ॥ जनिदिन एव  
 दृष्ट्वा मंगलदीपे निपततः शलभान् ॥  
 करुणामुकुलितनयनो वनतपक्षः श्रीजि-  
 नो जयति ॥ ३२ ॥ तदाप्तये दाहमती-  
 त्यदेहे स्त्रीणां दधुश्चन्दनविन्दवोऽपि ॥  
 स्नेहाकुलस्य ज्वलनाय तोयं न तस्य

१ निर्जलदेशेतडागासंभवत्वात् मरुसरसीति देशविरुद्धमे-  
 तत् मरुर्निर्जलदेशः निर्जलदेशेतडागे जलक्रीडायान्तं कोऽर्थः  
 जलक्रीडासक्तं रतमिति यावत् बालद्विपकुलमिति मदेनान्धमित्य-  
 वस्थया विरोधः प्रशामिनः संयामिनः पुरुषाः असमशरपातैः  
 विषमबाणपातैः बालद्विपकुलं बालहस्तिसमूहम् विध्यन्ति इत्या-  
 गमविरोधः कविरेवं वाक्यं नवधीयादितिभावः ।



कालस्य च दृष्टमेव ॥ ३३ ॥ इति दोष  
विषनिषेकैरनंकितमुज्ज्वलं सदा वि-  
बुधैः ॥ कविहृदयसागरोत्थितममृत  
मिवाऽऽस्वाद्यते काव्यम् ॥ ३४ ॥ इति  
वाग्भट्टालंकारे द्वितीयः परिच्छेदः ॥ २ ॥

तृतीयःपरिच्छेदः ।

अदोषावपिशब्दार्थोप्रशस्येते न यैर्वि-  
ना॥तानिदानीं यथायुक्ति ब्रूमोऽभिव्यक्त  
ये गुणान् ॥ १ ॥ औदार्यं १ समतारकांति  
३ रथव्यक्तिः ४ प्रसन्नता ५ ॥ समाधिः ६ श्ले-  
ष ७ ओजो ८ ५थमाधुर्यं ९ सुकुमारता १०  
॥ २ ॥ पदार्थानामर्थचारुत्वप्रत्यायकप-  
दान्तरैः ॥ मिलितानां यदाधानं तदौदा-  
र्यं स्मृतं यथा ॥ ३ ॥ गंधेभविभ्राजितधा

१ इत्येवं पूर्वोक्ताये दोषास्तेऽपि विषंतस्य निषेकैः सिंचनै-  
रनंकितं नचिह्नितं कविहृदयसमुद्रोत्पन्नं काव्यं विबुधैः पंडि-  
तैरमृतमिव आस्वाद्यते सदाऽतिस्वादुत्वेन गृह्यते यथा  
स्वादुपदार्थं अतिप्रेम्णा भुज्यते जनैरस्मिन्लोके एवमेव नि-  
दोषं काव्यमपि । २ अत्र गंधशब्देनेभानां लीलाशब्देनाम्बुजस्य  
चारुत्वं प्रतिपादितम् ।



मलक्ष्मीलीलाम्बुजच्छत्रमपास्य राज्य  
 मु ॥ क्रीडागिरौ रैवतके तपांसि श्रीने  
 मिनाथोऽत्र चिरं चकार ॥ ४ ॥ बंधस्य  
 पदवैषम्यं समता सोच्यते बुधैः ॥  
 यदुज्ज्वलत्वं तस्यैव सा कांतिरुदिता  
 यथा ॥ ५ ॥ कुचकलशविसारिस्फारि  
 लावण्यधारामनुवदति यदंगासंगिनी  
 हारवल्लिः ॥ असदृशमहिमानं तामन  
 न्योपमेयां कथय कथमहंते चेतसि व्यं  
 जयामि ॥ ६ ॥ फलैः कृताहारः प्रथमम  
 पि निर्गत्यसदनादनासक्तः सौख्ये क  
 चिदपि पुराजन्मनि कृती ॥ तपस्यन्न  
 श्रांतं ननु वनभुवि श्रीफलदलैरखंडैः  
 खंडेन्दोश्चिरमकृतपादार्चनमसौ ॥ ७ ॥  
 पदमेयत्वमर्थस्य ह्यर्थव्यक्तिः स्मृता  
 यथा ॥ त्वत्सैन्यरजसा लुप्ते सूर्ये रा

जलक्रीडासि

वस्थया विरोधः । २ प्रकटीकरोमि । ३ कांतैरुदाहरणमाह ।

विषमबाणपातैः बालः ५ विल्वपत्रैः । ६ यत्रोक्तोप्यर्थोबलात्कथं

गमविरोधः कविरेवं वक्तिः ।



त्रिभूदिवा ॥ ८ ॥ झटित्यर्थार्थकत्वं य-  
 त्प्रसक्तिः सोऽच्यते यथा ॥ कल्पद्रुमइवा  
 ऽऽभाति वांछितार्थप्रदो गुरुः ॥ ९ ॥  
 स समाधिर्यदन्यस्य गुणोऽन्यत्र निवे-  
 द्यते ॥ यथा श्रुतिररिस्त्रीणां राज्ञःपल्ल-  
 वितं यशः ॥ १० ॥ श्लेषो यत्र पदानि  
 स्युःस्यूतानीऽव परस्परम् ॥ ओजस्स-  
 मासभूयस्त्वं तद्गद्येष्वेव सुन्दरम् ॥ ११ ॥  
 उत्तमो यस्योऽद्भुतं सह सहचरमासो  
 क्तिर्मुहुः श्रुत्वा हेलोद्धतः ॥ १२ ॥ अतिश-  
 जबलं ॥ दरोद्गच्छद्भमाङ्गिः ॥ १३ ॥ समा-  
 त्पुलकिताश्चमत्कारोद्भेकं ॥ १४ ॥ यथासं-  
 ण स्तेऽपि दधिरे ॥ १५ ॥ समराङ्गिः ॥ १६ ॥  
 हरिनरेशकरिनिकरशिरः सरसरि-  
 णिपरिचयेनेवारुणितकरतलो देवदत्त-  
 गद्यम् ॥ १७ ॥ सरसार्थपदत्वं यत्त-  
 न्माधुर्यं मिहोऽच्यते ॥ अनिष्टुराक्षरत्वं



यत्त त्सौकुमार्यमिदं यथा ॥ १४ ॥ कणि  
 मणिकिरणालीस्यूतचञ्चलिचोलः कु  
 चकलशनिधानस्येव रक्षाधिकारी ॥ उ  
 रसि विशदहारस्फारतामुज्जिहानः कि  
 मिति करसरोजे कुंडली कुण्डलिन्याः  
 १५ ॥ प्रतापदीपांजनराजिरेव देव त्व  
 दीयः करवाल एषः ॥ नोचेदनेन हिद्रिषतां  
 जयामि श्यामायमानानि कथं कृक्व ध्वनि  
 पि निर्गत्यसमिव दाम रम्यम् ॥ १६ ॥  
 चिदपि पुष्प कंठपीठे करोत्यलंकारत  
 श्रांतं नत्वम् ॥ १७ ॥ \* ॥ इति वाग्भ-  
 खंडेलकारे तृतीयः परिच्छेदः ॥ ३ ॥

१ माधुर्यमुदाहरति पद्मावत्याः देव्याः करसरोजे कुण्ड-  
 ली सर्पः किमिति किमर्थमित्यर्थः किम्भूतः फणइत्यादि त-  
 स्यूतः प्रोतः चंचत्प्रधानं निचोलः कंचुकोयेन हृदि निर्मल  
 हारवद्विस्तीर्णतां प्राप्तवान् भवेत् तदा तादृशनिधानस्यरक्षा-  
 षमकारीच स्यादत्र पदानामर्थसरसत्वान्माधुर्यम् १५ ।  
 मविरोधमाधुर्यमुदाहरति ।



दोषैर्मुक्तं गुणैर्युक्तमपि येनोद्दिष्टतंवचः ॥  
 स्त्रीरूपमिव नो भाति तं ब्रुवे लंक्रियो  
 चयम् ॥ १ ॥ चित्रं १ वक्रोक्तय २ नुप्रासौ ३  
 यमकं ४ ध्वन्यलंक्रिया ॥ अर्थालंकृतयो  
 जाति १ रूपमा २ रूपकं ३ तथा ॥ २ ॥  
 प्रतिवस्तूपमा ४ भ्रांतिमाना ५ ॥ ५ ॥ क्षेपो ६  
 ॥ ५ ॥ संशयः ७ ॥ दृष्टान्त ८ व्यतिरेको ९  
 वाऽपहृति १० स्तुल्य योगिता ११ ॥ ३ ॥  
 उत्प्रेक्षा १२ ॥ अर्थान्तरन्यासः १३ समासो  
 क्ति १४ विभावना १५ ॥ दीका १६ ॥ अतिश-  
 यौ १७ हेतुः १८ पर्यायोक्तिः १९ समा-  
 हितम् २० ॥ ४ ॥ परिवृत्ति २१ यथासं-  
 ख्यं २२ विषमः २३ ससहोक्तिकः २४ ॥  
 विरोधो २५ वसरः २६ सार २७ स्मश्ले-  
 षश्च २८ समुच्चयः २९ ॥ ५ ॥ अप्रस्तुत-  
 प्रशंसा ३० स्यादिकावल्य ३१ अनुमा-  
 ऽपि ३२ च ॥ परिसंख्या ३३ तथा प्रश्नो-



त्तरं ३४ संकर ३५ एव च ॥ ६ ॥ यंत्रां ग-  
 संधितद्रूपैरक्षरैर्वस्तुकल्पना ॥ सत्यां  
 प्रसक्तौ तच्चित्रं तच्चित्रं चित्रकृच्चयत् ॥ ७ ॥  
 जनस्य नयनस्थानध्वान्तमेनश्छिन-  
 त्विनः ॥ पुनः पुनर्जिनः पीनज्ञानध्यान-  
 धनस्स नः ॥ ८ ॥ षोडशदलपद्मं चित्रं  
 गोमूत्रिका० गणनरगणवरकरतरचरण  
 परपदशरणगजनपथकथक ॥ अमदन  
 गतमदगजकरयगल शममय जय  
 भयघनवनदहन ॥ ९ ॥ एकस्वर चि-  
 त्रम् ॥ मूल स्थितिमधः कुर्वन् पौत्रैर्जुष्टो  
 गताक्षरैः ॥ विटः सेव्यः कुलीनस्य ति-  
 ष्ठतः पथि कस्य च ॥ १० ॥ विटपदादिका-  
 रमात्राच्युतकम् ॥ धर्माधर्मविदः साधु  
 पक्षपातसमुद्यताः ॥ गुरुणां वंचने निष्ठा  
 नरके यांति दुःखिताः ॥ ११ ॥ वंचनपदाद्धि

१ यत्राऽर्थालंकारे अंगैरवयवैः संधिभिः संधानैश्चतद्रूपै-  
 रक्षरैः यत्तच्चित्रकारि तदपि चित्रं कृत्वा वस्तुकल्पना क्रियते ।  
 २ अवस्थां विनाशयन् मूलस्थितिमधः कुर्वन् पाताले कुर्वन्वटः  
 गताक्षरैः मूर्खैः पौत्रैर्वाजुष्टः सहितः ।



दुच्युतकमस्मिन्नज्ञेयं ॥ कंककाकुंककके  
कांककेकिकोकैककुः ककः॥अकुकौकः  
काककाकसत्रःकाकुकुककांककुः १२कु  
र्वन् दिवाकराश्लेषं दधच्चरणडम्बरम् ॥  
देवयौष्माकसेनायाः करेणुः प्रसरत्यसौ  
१३अत्रकरेणुपदात्ककाररूपवर्णच्युत  
कम्॥प्रस्तुतादपरं वाच्यमुपादायोऽत्तर-  
प्रदः॥भंगश्लेषमुखेनाऽऽह यत्र वक्रोक्ति

१ समुद्रवर्णनमनेन श्लोकेन क्रियते—कंसुखंकाकुध्वनौ केन  
क्रामेन सुखेन वा कोकवा ध्वनिविशेषायेषांते कंसुखं यथास्या  
देवं कायंतिकंकाः केकांका स्तादृशाः केकिनश्चते कोकाश्चक्रवा  
का स्तैरेका अद्वितीयाकुर्भूमिः यस्यसः तथोक्तः केनजलेन उ-  
पलक्षितः कोवायुर्यत्र यद्वाकेन वायुना प्रेरितं कंजलं यस्यसः  
ककः समुद्रोवर्त्तते इतिशेषः यद्वा कमेव जलमेवकः आत्माय-  
स्यसः ककः समुद्र एव कुःकुत्सितः अकुवः शोभनाः कौकसो  
जलवासिनस्तेचते काकाश्चतेषां समूहः काककं स्वाधिकः प्रत्य-  
यः तस्य अक अंबामाता यत्र समुद्रेसमुद्र एकपालनधर्मत्वान्मा-  
ता यत्रचो वेदवाक्यानि तेषांकाकवो वक्रतेक्तयेः तासांकुको गृ-  
हीता कुकति जल्पतिवा आदत्तेवा सत्तासौ को ब्रह्मा सः अंके  
उत्संगेयस्यसः ऋक्का कुकुकांकः विष्णुः तस्यकुः स्थानं यत्रस  
समुद्रः कुकवृक शब्दे इति धातुः ॥ १२ ॥ दिवाकाशेनसह संदर  
श्लेषं सूर्यश्लेषं वा पादंडवररणडंबरंवा



रेवसा ॥ १४ ॥ भंगोदाहरणम् ॥ नाथ मयूरो  
 नृत्यति तुरगाननवक्षसः कुतो नृत्यम् ॥  
 ननु कथयामि कलापिनमिह सुखक-  
 लापी प्रियेकोस्ति ॥ १५ ॥ श्लेषोदाह-  
 रणम् ॥ भर्तुः पार्वति नाम कीर्तय न चेत्त्वां  
 ताडयिष्याम्यहं क्रीडाब्जेन शिवेति  
 सत्यमनघे किं ते सृगालः पतिः ॥ नो  
 स्थाणुः किमुकीलको नहिपशुस्वामी नु  
 गोप्ता गवां दोलाखेलनकर्मणीति वि-  
 जया गौर्या गिरः पातुवः ॥ १६ ॥  
 तुल्यश्रुत्यक्षरावृत्तिरनुप्रासः स्फुरद्गुणः  
 अतत्पदः स्याच्छेकानां लाटानां तत्पद-  
 श्वसः ॥ १७ ॥ अलंकलंकशृंगारकरप्र  
 सरहेलया ॥ चन्द्र चण्डीशनिर्माल्यमसि

१ नृत्यतं केकिनं वीक्ष्य पतिं काचिदाह-स्यात्किन्नरः कि  
 म्पुरुषस्तुरंगवदनो मयुरित्यमरः २ कलापः पिच्छभारः  
 अस्यास्तीति अत्र कं सुखं लपितुं शीलं यस्येति भंगः भंगेन  
 शब्दखण्डेनोभयवाचिना शब्देन । ३ औदाय्यादि गुणाहि  
 अनुप्रासेन दीयन्ते । ४ पादेनलाटानुप्रासमुदाहरति ।  
 ५ छेकानुप्रासमुदाहरति विरहिणीवचनं अलमिति ।



न स्पर्शमर्हसि ॥ १८ ॥ रणे रणविदो  
हत्वा दानवान् दानवद्विषा ॥ नीतिनिष्टेन  
भूपाल भूरियं भूस्त्वया कृता ॥ १९ ॥  
त्वं प्रिया चेच्चकोराक्षि स्वर्गलोकसुखेन  
किम् ॥ त्वं प्रिया यदि न स्या मे स्वर्गलो-  
कसुखेन किम् ॥ २० ॥ एकत्र पात्रे स्वक-  
लत्रवत्क्रं नेत्रामृतं विंबितमक्षिमाणः  
पश्चात्पपौ सीधुरसं पुरस्तान्ममाद-  
कश्चिद्यदुभूमिपालः ॥ २१ ॥ स्यात्पा-  
दपदवर्णानामावृत्तिः संयुता युता ॥ यम-  
कं भिन्नवाच्यानामादिमध्यान्तगो-  
चरा ॥ २२ ॥ दयां चक्रे दयांचक्रे सतां

१ अभिन्नपदल्लेकानुप्रासः भिन्नपदो लाटानुप्रास इति  
सर्वथा तुल्यन्याया वृत्तिरुक्ता संप्रति किञ्चिद्भेदैरपि वर्णानां  
तुल्यश्रुतत्वादनुप्रास इति दर्शयति एकत्रेति । २ इत्यनेन  
लाटानुप्रासः कलत्रदर्शनात् एव प्रागुन्मादं गतो मध्यं  
पश्चात्पपौ । ३ आवृत्तिर्द्विधा एका मिलिता संलग्ना असंलग्ना  
एतावद्भेदाः षड्विधमपित्रिधा एकं पादाद्यक्षरविषयं द्वितीयं पाद-  
वर्णमध्यविषयं तृतीयं पादप्रांतवर्णविषयं तेनाष्टविधभिन्नाथानां  
वृत्तस्य चतुर्थांशः पादः विभक्तयन्तं पदं वर्णाक्षराणामावृत्ति-  
रभ्यासः । ४ व्यावर्तितः ।



तस्माद्भवान्वितं ॥२३॥ चतुरक्षरच्छन्दः  
 यशस्ते समुद्रान्सहारोरगारेः सदाऽऽ  
 रोरगारेः समानांगकांतेः ॥ द्विषा  
 मुद्धतानां निहांसि त्वमिन्द्रः मुदं भोधरा-  
 णामु दंभोधराणाम् ॥२४॥ षडक्षरद्वयम्  
 विभातिरामा परमारणस्य विभाति  
 रामा परमा रणस्य ॥ सदैवतेजोज्जित रा-  
 जमान सदै वतेजोज्जितं राजमान ॥२५॥  
 सारं गवयसान्निध्यराजि काननमग्रतः  
 सारंगवयसान्निध्यदारुणं शिखरे गिरेः  
 ॥ २६ ॥ आसन्नदेवा नरराजराजिरुच्चै  
 स्तटानामियमत्र नाद्रौ ॥ क्रीडाकृतोयत्र  
 दिगन्तनागा आसन्नदेवानरराजराजि

१ सदैवेन सभाग्येन तेजसा राजसुमानः पूजायस्थसः ।

२ अजीविष्णुस्तद्वदूर्जितेन बलेन शोभमानं । ३ गिरिमारस्य

शृंगेकाननमग्रतो भातीत्यर्थः ।



॥ २७ ॥ अमरनगरस्मेराक्षीणां प्रपंच  
यति स्फुरत्सुरतरुचये कुर्वाणानां बलक्ष-  
मरंहसम् ॥ इह सहसुरैरायांतीनां नरे  
शनगेन्वहं सुरतरुचये कुर्वाणानां बलक्ष-  
मरंहसम् ॥ २८ ॥ रंभारामा कुरवक  
कमला रंभा रामाकुरवककमला रंभारा-  
मा कुरवक कमला रंभारामाकुरव  
ककमला ॥ २९ ॥ हारीतहारी तत  
मेषधत्ते शेवाल शेवाल सहस्रमंभः॥जंबा-  
लंजं बालमलं दधानं मंदारमन्दारववा  
युरद्रिः॥३० ॥नेमिर्विशालनयनो नयनो  
दितश्रीऽरभ्रांतबुद्धिविभवो विभवोऽथ

१ इहनगेबाणवृक्षाणां कुर्भूमिरमरस्त्रीणां रंहसंवेगं प्रपंचयति  
स्फुरंतः सुरतरूणां चयाः यत्र कीदृशीनां अरंशीघ्रं बलक्षं धव-  
लं हसंहास्यं कुर्वाणानां सुबोधमन्यत् । २ रंभाणां कदली  
नामारामोयस्यांसाकुर्भूमिः हे अवक रक्षक शोभत इति शेषः  
कमलानां आरंभ उत्पत्तिर्यस्यांसा रामामनोहरा नकुत्सितः र-  
वकः शब्दोयेषां ते तादृशा कमला हरिणायस्यां सारंभारामा  
अकुः अकुत्सिता पुनः अवकं वक पक्षिवर्जितं कंपनीयं मलते  
धारयति तथा कुरवकैः कमला शोभायस्यां । ३ जलं ।  
४ पंकजं । ५ नवीनं । ६ मन्दाराणां वृक्षविशेषाणां मंदारवः  
वायुर्यत्रस अद्रिः ।



भूयः॥प्राप्तो महाजनगरान्नगराजि तत्रसू  
 तेन चारुजगदेजगदेकनाथः ॥ ३१ ॥ यंदु  
 पान्तिकेषु सरलाः सरला यदनूच्चलंति  
 हरिणा हरिणाः ॥ तदिदं विभाति क  
 मलं कमलं पदमेत्य यत्र परमापरमा  
 ॥ ३२ ॥ कांतारभूभौ पिककामिनीनां  
 कां तारवाचं क्षमते स्म सोढुम्॥कांतारते  
 शेऽध्वनि वर्तमाने कान्तारविन्दस्य मं-  
 धोः प्रवेशे ॥ ३३ ॥ चकार साहसं युद्धेधू-  
 तोल्लासाहसंचया॥दैन्यं त्वांसाहंसंप्राप्ता  
 द्विषां चोत्साहसंततिः ॥ ३४ ॥ गिरांश्रू-  
 यते कोकिला कोविदाऽरं यतस्तद्वनं  
 विस्फुरत्को विदारम् ॥ मुनीनां वसत्यत्र  
 लोकोविदारं न च व्याधचक्रं कृतौको  
 विदारम् ॥ ३५ ॥ सिंधुरोचितसाग्रश

१ यस्यांभसः समीपेषु । २ अवक्राः । ३ मधोर्वसंतस्य  
 प्रवेशेपिककामिनीनां कांतारवाचं सोढुं क्षमतेस्म. अपि तुनकाम  
 पिरतेशेपथि वर्तमाने सति । ४ हास्यं । ५ विकसंतः कोवि-  
 दाराः कचनारवृक्षविशेषास्तत्र । ६ निःकलत्रं यथास्यात् ।  
 ७ पक्षिकृतनिवासकम् । ८ गजोचितासु लतासु प्रधानप्रभूता  
 या शल्लकी तद्युक्ताया सिंधुर्नदी तयारोचितं शोभितं ।



ल्लकीसिंधुरोचितमुपेत्य किन्नरैः ॥ कंद  
राजितमदस्तटंगिरेः कंदराजितगृहश्रि  
गीयते ॥ ३६ ॥ वसन् सरोगोऽत्र जनो न  
कश्चित्परं सरोगो यदि राजहंसः ॥ गी  
तंकलं को न करोति सिद्धः शैले कलंको  
कितकाननेऽस्मिन् ॥ ३७ ॥ जहुर्वसंते  
सरसीर्नवारणा बभुः पिकानां मधुरा  
नवारणाः ॥ रसनं का मोहनकोविदार  
कं विलोकयंतीवकुलान्विदारकम् ॥ ३८ ॥  
वरणा प्रसूननिकरा वरणा मलिनां वहंति  
पटलीमलिनां ॥ तरवः सदात्र शिखिजातर  
वः सरसश्च भाति निकटे सरसः ३९  
यथा यथा द्विजिह्वस्य विभवः स्यान्मह  
हत्तमः ॥ तथा तथास्य जायेत स्पर्द्धयेव म  
हत्तमः ॥ ४० ॥ दास्यति दास्यति कोपादा

१ कन्दैः राजितं शोभमानम् । २ रणाः शब्दाः रणशब्द  
इति धातुः । ३ कासुरतपंडिता स्त्रीकिंरसं न आर अपितु  
सर्वा सर्वे रसं प्रापेत्यर्थः विदारकं निरपत्यं यथास्यात्तथा तस्या  
एव संभोगक्षमत्वात् । ४ वृक्षविशेषाः । ५ पुष्पसमूहा  
च्छादकाः । ६ दुर्जनस्य । ७ धनं । ८ उत्कृष्टतमं ।  
९ महत्तमः महदज्ञानम् ।



स्यति सति कर्करांस्तुते शापम् ॥ भवति  
 भवति ह्यनर्थो भवति मितस्तेन बहुक  
 त्वम् ॥ ४१ ॥ कुलं तिमिभयादत्र करे  
 णूनां नदीव्यति ॥ न दीव्यति करेणूनां  
 प्राणिनां गणनाऽयिका ॥ ४२ ॥ गंगां  
 बुधवलांगाभोमुमुक्षुध्यानगोचरः ॥ पापा  
 तिहरणायस्तु समज्ञानो जिनः सताम्  
 ॥ ४३ ॥ जगदात्मकीर्तिशुभ्रंजनयन्त्रु  
 दामधामैदोःपरिधः ॥ जयति प्रतापपूषा  
 जयसिंहः क्षमाभूदधिनाथः ॥ ४४ ॥ मा-  
 माकारयते रामासासा मुदित मानसा ॥  
 याया मदारुणछाया नानाहेलामया  
 नाना ॥ ४५ ॥ स्वभावोक्तिः पदार्थस्य

१ करेणूनां कुलं समूहः अत्र नदीव्यति करे आस्थाने तिमिः  
 मत्स्यश्रेष्ठः तस्य भयान्नदीव्यति न क्रीडति अणूनां क्षुद्राणां जं-  
 तूनां का गणना नकापीत्यर्थः । २ उत्कृष्टतेजा दो रेव अर्ग-  
 छायास्यसः । ३ प्रतापेन सूर्यः । ४ राजाधिराज इत्यर्थः ।  
 ५ मदेन मद्यपानोत्थेनापि मानेन अरुणा रक्ता छाया कांतिर्य-  
 स्याः सा मदारुणच्छाया । ६ नानाप्रकारविलासाश्रयं आननं  
 यस्याः सा ।



संक्रियस्या क्रियस्यच-॥ जातिर्विशेषतो  
रम्या हीने त्रस्तेर्भकादिषु ॥ ४६ बर्हीव  
लीबहलकांचिरुचो विचित्रभूर्यत्वचार  
चितचारुदुकूललीलाः ॥ गुंजाफलग्रथित  
हारलताः सहेलंखेलंति खेलगतयोऽत्रवने  
शर्वर्यः॥४७॥ आरत्तणेत्तसंरणिभीषण  
वयणुक्करो कुरंगछि उल्लसितअवीसभु  
अवणविनिवेशो दश मुखो एसो ॥ ४८॥  
उपमानेन सादृश्य मुपमेयस्य यत्र सा  
प्रत्यया १ व्यय २ तुल्यार्थ ३ समासै रुपमा  
मता ॥ ४९ ॥ गत्या विभ्रममंदया प्रति  
पदं या राजहंसायते यस्याः पूर्णमृगांक  
मंडलमिव श्रीमत्सदैवाननं ॥ यस्याश्चा  
नुकरोति नेत्रयुगलं नीलोत्पलानि श्रिया  
तांकुन्दाग्रदतीं त्यजन् जिन्नपती राजा-

२ सक्रियस्यमनुष्यादेः । २ अक्रियस्यपर्वतादेः ।  
३ जातिः स्वभाववर्णनं । ४ शर्वर्यः भिल्लस्त्रियः ।  
५ आरत्तनेत्रश्रीणिभीषणवदनोत्करः उल्लसितविंशतिभुज-  
वननिकरः एषः दशमुखः हे कुरंगाक्षिसीते । ६ श्रीनेमिः



मतिं पातु वः ॥ ५० ॥ चन्द्रवद्वदनं  
 तस्यानेत्रे नीलोत्पलेद्भव ॥ यस्या विंबं हस  
 त्योष्ठः पुष्पधन्वधनुर्भुवौ ॥ ५१ ॥ मअ  
 भणीय माणासरस्स विणिच्चंदोसा  
 अरस्स ससिंणुद्यतुअ विरहे तीएमुहं सं-  
 कुंडि अंसुभअ कुमुहंच ॥ ५२ ॥  
 तंणमह वीअराअं जिणंद मुदत्तिअदिठ  
 अरकसाअं ॥ जरस्स मणं व सरीरं वसुप-  
 सन्नं ॥ ५३ ॥ ये देव भवतः पादौ भव-  
 त्पादाविवाश्रिताः ॥ तेलभंतैद्भुतांभाव्यां  
 श्रियं त इवशाश्वतीम् ॥ ५४ ॥ आलोकनं च  
 वचनं च निगूहनं च यासां स्मरन्नमृतव  
 त्सरसंकृशस्त्वम् ॥ तासां किमंग पिशिता  
 स्रपुरीषपात्रं गात्रं विचिंत्य सुदृशान्  
 निराकुलोसि ॥ ५५ ॥ कलेव चंद्रस्य  
 कलंकमुक्ता मुक्तावलीवोरुगुणप्रपन्ना ॥  
 जगन्नयस्याभिमतं ददाना जैनेश्वरी



कल्पलतेवमूर्तिः ॥ ५६ ॥ विभिन्नलिंगव  
चनं नातिहीनाधिकां च ताम् ॥ निबध्नं  
तिबुधाः कापि लिंगभेदं तु मेनिरे ॥ ५७ ॥  
हिममिव कीर्तिर्धवला चन्द्रकलेवाति  
निर्मला वाचः ॥ ध्वांश्चस्येवच दाक्ष्यं न भद्र  
व वक्षश्चते विपुलम् ॥ ५८ ॥ शुनीयंगृह  
देवीव प्रत्यक्षा प्रतिभासते ॥ स्वद्योत इव  
सर्वत्र प्रतापश्च विराजते ॥ ५९ ॥ सफेन-  
पिण्डः प्रौढोर्मिरब्धिः शार्ङ्गोव शंखभूत ॥  
श्रयोतन्मदः करी वर्षन्विद्युत्त्वानिव वा-  
रिदः ॥ ६० ॥ मुखं चन्द्रमिवा लोक्यदेवा  
ह्लादकरं तव ॥ कुमुदंतिमुदाक्षीणि क्षीण  
मध्यात्मसंपदाम् ॥ ६१ ॥ निजजीविते  
शकरजाग्रकृतक्षतपक्तयः शुशुभिरे सुर  
ते ॥ कुपितस्मरप्रहितबाणगणव्रणजर्जरा  
इवसरोजदृशः ॥ ६२ ॥ दोः कंदलीं काचिद  
वश्यनाथा सिषेच नेत्रक्षरदश्रुपूरैः । हस्ता

१ कुमुदमिवाचरांति फुल्लंतीत्यर्थः । २ कृशकल्या शरी-  
रे शोभायासांताः तासाम् । ३ अत्र रूपके दोषः पुंस्त्वे-  
कदल्या स्त्रीत्वेपि न दोषः समासेन विरोधनात् ।



ग्रविन्यस्तकपोलदेशा मिथो मिलत्कुण्ड  
लकङ्कणश्रीः ॥ ६३ ॥ बहुवीरे प्यसावेको  
यदुवंशेऽद्भुतोऽभवत् ॥ किं केतकीदलानि  
स्युः सुरभीण्यखिलान्यपि ॥ ६४ ॥ रूपकं  
यत्र साधर्म्यादर्थयो रभिदांभवेत् सम-  
स्तं वा समस्तं वा खंडं वा खंडमेव च ॥ ६५ ॥  
कीर्णाधकारालकशां लमाना निबद्धता-  
रास्थिमणिः कुतोपि ॥ निशापिशाची व्य-  
चरद्दधाना महान्त्युलूकध्वनिफेत्कृता  
नि ॥ ६६ ॥ संसार एष कूपः सलिलानि विप-  
त्तिदुःखजन्मानि ॥ हरिधर्म एव रज्जु स्त-  
स्मादुद्धरति निर्मग्नान् ॥ ६७ ॥ अधरं मुखेन  
नयनेन रुचिं सुरभित्वमाब्ज मिव नासि-

१ अत्र वस्तूपमाया वंशस्य केतकी वीराणामसुरभि-  
दलितानि श्रीनेमेः सुरभिदलान्युपमानं तत्र लिंगभेदः समासेन  
तिरोहित इति न दोषः । २ उपमानोपमेययोरभिदा ऐक्यारो-  
पणं तच्चतुःप्रकारं । ३ व्याप्ततमोरूपकुंतलशोभमाना  
इत्यर्थः । ४ अत्र निशयोपमेयेन सह पिशाच्या उपमानस्य  
समासकरणात् समस्तं पिशाचीधर्मकथनाच्च संपूर्णम् ।  
५ इदं समस्तं संपूर्णरूपकं । ६ अधर मित्यत्र न कश्चिद्द्वयः  
प्रतियादितः इति खंडनसमस्तमसंपूर्णं रूपकम् ।



कया ॥ वरवर्णिनीवदचन्द्रमसस्तरुणा  
रसेन युगपन्निपपुः॥६८॥ ज्योत्स्नया धव  
लीकुर्वन्नुर्वीसकुलपर्वताम्॥ निशाविलास  
कमलमुदेति स्मनिशाकरः॥६९॥ अनुपा  
त्ताविवादीनां वस्तुनः प्रतिवस्तुना यत्रप्र  
तीयते साम्यं प्रतिवस्तूपमा तु सा॥७०॥  
बहुवीरेऽप्यऽसावेकोयदुर्वंशेऽद्भुतोभवत्  
किं केतक्यां दलानि स्युः सुरभीण्यखि-  
लान्यपि ॥ ७१ ॥ वस्तुन्यन्यत्र कुत्रापि  
तत्तुल्यस्यान्य वस्तुनः॥निश्चयोयत्र जा  
येत भ्रांतिमान् स स्मृतो यथा ॥ ७२ ॥  
हेमकमलत्तिवणेणअणेणीलुप्यलंत्तिपस  
अक्षि कुसुमंतितुज्झहसिएणिच इडभ  
मराणांणिछेणी ॥ ७३ ॥ उक्तिर्यत्रप्रती  
तिर्वा प्रतिषेधस्य जायते ॥ आचक्षते

१ पुरुषाः । २ अनुरागेण । ३ इदं समस्तं खंडं रूप-  
कम् । ४ अत्र यदुर्वंशादेर्वस्तुनः केतक्यादिभिः प्रति  
वस्तुभिः सहसादृश्यप्रतीतिः । ५ अत्र हेम कमलादिभ्रमो  
वदनादौ । ६ प्रसृताक्षि ।



तमाक्षे<sup>१</sup>पमलंकारं बुधा यथा ॥ ७४ ॥  
 इन्द्रेण किं स यदि कर्णनरेन्द्रसूनु<sup>२</sup>रैराव  
 तेन किं महो यदि तद्विपेन्द्रः॥दंभोलिनां<sup>३</sup>  
 प्यलमलं यदि तत्प्रतापः स्वर्गोप्ययं ननु  
 मुधा यदि तत्पुरी सा ॥ ७५ ॥ यस्याऽ  
 स्ति नरकक्रोडनिवासरसिकं मनः ॥  
 सोऽस्तुहिंसानृतस्तेयतत्परस्सुतरांजनः  
 ॥ ७६ ॥ इच्छन्ति येन किञ्चित्कुणत्तिकरु  
 णं खवणं<sup>४</sup>प्यिजेण्य ॥ तेपणधनदघणरा  
 दोत्तिधणं मरण समएवि ॥ ७७ ॥ इदं  
 मेतदिदं चेति सम्यग्बुद्धेर्हि संशयः॥हे  
 तुभिर्निश्चये सोपि निश्चयांतः स्मृतो  
 यथा ॥ ७८ ॥ किंकेशपाशः प्रतिपक्ष  
 लक्ष्म्याः किंवा प्रतापानलधूम एषः॥दृष्ट्वा

१ अत्र निषेधस्योक्तिः शब्देन प्रतिपादनं प्रतीतिर्वा सामर्थ्ये  
 न स आक्षेपः । २ दंभोलिरशनिर्द्वयोरित्यमरः । ३ अत्र-  
 किंचालंशब्दो निषेधे । ४ येनराः पुरुषाः कीर्तिनेच्छन्तिये-  
 चक्षणमपि करुणां न कुर्वन्ति तेचधनदवन्मरणसमयेविधनंददति  
 अपिनेत्यर्थः अत्रोदाहरणद्वयेऽर्थसामर्थ्यात्काका निषेधः प्रतीय  
 ते नशब्दः ।



भवत्पाणिगतं कृपाणमेवं कवीनां मतयः  
स्फुरन्ति ॥ ७९ ॥ इन्द्रःस एष यदि किंन  
सहस्रमक्ष्णां लक्ष्मीपतिर्यदि कथं न च-  
तुर्भुजो सौ ॥ आस्पन्दनध्वजधृतोद्धरता-  
म्रचूडः श्रीकर्णदेवनृपसूनु रयं रणाग्रे ८०  
अन्वयज्ञापनं यत्रक्रियया स्वतदर्थयोः  
तं दृष्टान्तमिति प्राहुरलंकारं मनीषि-  
णः ॥ ८१ ॥ पतितानां संसर्गं त्यजन्ति दूरे  
णनिर्मला गुणिनः ॥ इति कथयन् जरती  
नां हारः परिहरति कुचयुगलम् ॥ ८२ ॥  
केनचिद्यत्र धर्मेण द्वयोः संसिद्धसा-  
म्ययोः ॥ भवत्ये कतराधिक्यं व्यति-  
तिरेकस्स उच्यते ॥ ८३ ॥ अस्त्वस्तु  
पौरुषगुणाज्जयसिंहदेवपृथ्वीपतेर्मृगप-  
तेश्च समानभावः ॥ किंत्वेकैतः प्रतिभटा  
समरंविहाय सद्योविशन्ति वनसिंहमशं

१ अत्रकोटिद्वयावगाहित्वात् संशयः । २ अत्र हेतुभि-  
रक्षिसहस्रादिभिः शब्दैर्निश्चयेनिश्चयांतः । ३ अत्र शत्रूणां वन-  
प्रवेशेनान्यसिंहाज्जयसिंहस्याधिक्यम् ।



कमानाः ॥ ८४ ॥ नेदमेतदिदंचैतदि  
 त्यपह्नवपूर्वकम् ॥ उच्यते यत्र सादृश्या  
 दऽपन्हुतिरियं यथा ॥ ८५ ॥ नैतन्निशायांशि  
 तिसूचिभेद्यमंधीकृतालोकन मंधकारम्  
 ॥ निशागमप्रस्थितपंचबाणसेनासमुत्था  
 पित एष रेणुः ॥ ८६ ॥ उपमेयंसमीकर्तुमु  
 पमानेन योज्यते ॥ तुल्यैककालक्रियया  
 यत्र सा तुल्ययोगिता ॥ ८७ ॥ तमसा  
 लुप्यमानानां लोकेऽस्मिन् साधुवर्त्म  
 नाम् ॥ प्रकाशनाय पटुता भानोस्तव  
 च दृश्यते ॥ ८८ ॥ कल्पना काचिदौचित्या  
 यत्रान्यस्य सतोऽन्यथा ॥ द्योतितेवादि  
 भिः शब्दैरुत्प्रेक्षा सा स्मृता यथा ॥ ८९ ॥ न  
 भस्तले किंचिदिव प्रविष्टाश्चकाशिरच  
 न्द्ररुचिप्ररोहाः ॥ जगद्भिलित्वा हसतः प्र  
 मोदाहन्ता इव ध्वांतनिशाचरस्य ॥ ९० ॥ उ  
 क्तसिद्धयर्थमन्यार्थन्यासोऽव्याप्तिपुरस्स  
 रः ॥ कथ्यतेऽर्थान्तरन्यासः श्लिष्टोऽश्लिष्ट



श्वसद्विधा ॥ ९१ ॥ शोणत्वमक्षणामसि  
 ताब्जभासां गिरां प्रचारस्त्वऽपरप्रका  
 शः॥वभूव पानान्मधुनो वधूनामचिन्तनी  
 योहिसुरानुभावः॥९२॥शुण्डादण्डैःकंपि  
 ताः कुञ्जराणां पुष्पोत्सर्गपादपाश्चारुच  
 क्रुः॥स्तब्धाकाराः किं प्रयच्छन्ति किंचि  
 त्क्रांतायावन्नैव तैर्वीतशंकम्॥९३॥उच्य  
 तेवक्तुमिष्टस्य प्रतीतजननक्षमम्॥सधर्मं  
 यत्र वस्त्वन्यत्समासोक्तिरियं यथा ९४॥  
 मधुकर मा कुरु शोकं विचर करीरद्भु  
 मस्य कुसुमेषु ॥ घनतुहिनपातदलिता  
 कथं नु सा मालती मिलति ॥९५॥ चिंत-  
 यति न चूतलतां याति न जार्तीन केतकीं  
 क्रमते ॥ कमललतालग्रमना मधुपयु वा  
 केवलं कणति ॥९६॥ विना कारणसद्भावं  
 भ्यत्र कार्यस्य दर्शनम् ॥ नैसर्गिकगुणो  
 त्कर्षभावना स्याद्विभावना ॥ ९७ ॥ अन  
 ध्ययनविद्रांसो निर्द्रव्यपरमेश्वराः॥अन  
 लंकारसुभगाः पांतु युष्मान् जिनेश्वराः



९८॥आदिमध्यान्तवत्यैकपदार्थेनार्थसं-  
 गतिः॥वाक्यस्य यत्र जायेत तदुक्तं दीप-  
 कं यथा ॥ ९९ ॥ जगुस्तव दिवि स्वामि-  
 न् गंधर्वाःपावनंयशः ॥ किन्नराश्च कुला-  
 द्रीणां कन्दरेषु मुहुर्मुहुः ॥ १०० ॥ विराजं-  
 ति तमिस्राणि द्योतंते दिवि तारकाः॥वि-  
 भांति कुमुदश्रेण्यः शोभंते निशि दीप-  
 काः ॥ १०१ ॥ वस्तुनो वक्तुमुत्कर्ष-  
 मसंभाव्यं यदुच्यते ॥वदंत्यतिशयाख्यं  
 तमलंकारं बुधायथा ॥ २ ॥ त्वद्धारितारि-  
 तरुणीश्वसितानिलेन संमूर्च्छितोर्मिषु  
 महोदधिषु क्षितीषु ॥ अन्तर्लुठद्गिरिपर-  
 स्परशृंगसङ्गघोरारवैर्मुररिपोरपयातिनि-  
 द्रा ॥ ३ ॥ एकदंडानि सप्तस्युर्यदिच्छ-  
 त्राणि पर्वते॥तदोपमीयते पार्श्वमूर्ध्नि सप्त-  
 फणः फणी ॥ ४ ॥ यत्रोत्पादयतः कंचिऽ  
 दर्थैकर्तुः प्रकाशते ॥ तद्योग्यतायुक्ति-  
 रसौ हेतुरुक्तो बुधैर्यथा ॥ ५ ॥ पाणः  
 समउन्मतातंताविरहेणकुण इणाहस्स



कम्बत्तरच्चोलि अरमहुरसरंवागुलि आ-  
गीअं ॥ ५ ॥ विससोअरोमि अंकोअअ  
न्नआशाए आगअपंवणे॥आजएला सो-  
सिहरीपहिअम्मरितित्तेतिणि ॥६॥ अत-  
त्परतयायत्र जल्प्यमानेन वस्तुना॥विव  
क्षेतं प्रतीयेत पय्यायोक्तिरियं यथा ॥  
॥ ७ ॥ त्वत्सैन्यवाहनिवहस्य महाहवेषु  
द्वेषः प्रभोरिपुपुरंध्रिजनस्यचाऽऽसीत् ॥  
एकः खुरैर्बहलरेणुततिं चकार तां संज-  
हार पुनरश्रुजलैर्यदन्यः ॥ ८ ॥ कारणां-  
तरसंपत्तिर्द्वादारंभएवहि॥यत्रकार्यस्य  
जायेत तज्जायेत समाहितम् ॥ ९ ॥ मन-  
स्विनी बलुभवेद्ममगंतुमुत्कंठिता यावद-  
भून्निशायां ॥ तावन्नवांभोधरधीरनादप्र-  
बोधितःसौधशिखी चुकूज॥१०॥परिवर्त्त-  
नमर्थेन सदृशासदृशेन वा॥जायतेऽर्थस्य  
यत्रासौ परिवृत्तिर्मता यथा ॥११॥अन्त-  
र्गतव्यालफणामणीनां प्रभाभिरुद्भासि-  
तभूषु भर्त्तः ॥ स्फुरत्प्रदीपानिगृहाणिसु



क्त्वा गुहासुशेतेत्वदरातिवर्गः ॥ १२ ॥ द-  
 त्वाप्रहारं रिपुपार्थिवानां जग्राह यः संय-  
 तिजीवितव्यम् ॥ शृंगारभंगीश्च तदंगना-  
 नामादाय दुःखानि ददौ सदैव ॥ १३ ॥ यत्रो-  
 क्तानां पदार्थानामर्थाः संबंधिनः पुनः ॥ क्र-  
 मेण तेन बध्यन्ते तद्यथासंख्यमुच्यते  
 १४ मृदुभुजलतिकाभ्यां शोणिमानं दध-  
 त्याचरणकमलभासा चारुणचाननेन ॥  
 बिसकिसलयपद्मान्यात्तलक्ष्मीणि मन्ये  
 विरहविपदि वैरात्तन्वसे तापमंगे ॥ १५ ॥  
 वस्तुनो यत्र संबंधमनौचित्येन केनचि-  
 त् ॥ असंभाव्यं भवेद्भ्रूकान्तऽऽमाहुर्विषमं-  
 यथा ॥ १६ ॥ केदं तव वपुर्वत्से कदली-  
 गर्भसंनिभम् ॥ कायं राजमतिक्लेशदायी  
 व्रतपरिग्रहः ॥ १७ ॥ सहोक्तिः सा भवे-  
 द्यत्र कार्यकारणयोः सह ॥ समुत्पत्तिः  
 कथाहेतोर्वक्तुं तज्जन्मशक्तिताम् ॥ १८ ॥  
 आदत्ते सह यशसा नमयति सार्द्धं मदेन  
 संग्रामे ॥ सह विद्विषाश्रियाऽसौ कोदंडं क



षतिश्रीमान् ॥ १९ ॥ आयातेहि विरुद्धत्वं  
 यत्रवाक्येन तत्त्वतः ॥ शब्दार्थकृतमाऽऽ  
 भाति स विरोधः स्मृतोयथा ॥ २० ॥ दुर्वार-  
 वाणविभवेन सुवर्मणापि लोकोत्तरा-  
 न्वयभुवापि च धीवरेण ॥ प्रत्यर्थिषु प्रति  
 रणं स्वलितेषु तेन संज्ञामवाप्य युयुधे  
 पुनरेव विष्णुः ॥ २१ ॥ येनाऽऽक्रांतं सिंहा-  
 सनऽमरिभूभृच्छिरांस्यवनतानि ॥ क्षिप्ता-  
 युधिशरपंक्तिः कीर्तिर्याता दिगंतेषु ॥ २२ ॥  
 यत्रार्थान्तरमुत्कृष्टं संभवत्युपलक्षणम् ॥  
 प्रस्तुतार्थस्य सप्रोक्तो बुधैरवसरो यथा  
 ॥ २३ ॥ स एष निश्चयानन्दः स्वच्छन्द  
 तमविक्रमः ॥ येन नक्तंचरस्सोऽपि युद्धे  
 वर्वरकोजितः ॥ २४ ॥ यत्रनिर्द्धारितात्सा  
 रात् सारं सारं ततस्ततः ॥ निर्द्धार्यते-  
 यथाशक्ति तत्सारमिति कथ्यते ॥ २५ ॥  
 संसारे मानुष्यं सारं मानुष्यकेषु कौली-  
 न्यं ॥ कौलीन्येपि च धर्मित्वं धर्मित्वे चाऽ  
 पि सदन्वयवत्त्वं ॥ २६ ॥ पदैस्तैरेव भिन्नै



वीक्यं वत्तयेकमेवहि ॥ अनेकमर्थं य-  
 त्रासौ श्लेष इत्युच्यते यथा ॥ २७ ॥ आ-  
 नन्दमुल्लासयतःसमंतात्करैरसंतापक-  
 रैः प्रजानाम् ॥ यस्योदये क्षोभऽमवाप्य  
 राज्ञो जग्राहवेलं किल सिंधुनाथः ॥ २८ ॥  
 कुर्वन् कुवलयोल्लासं रम्यांभोजश्रियं ह-  
 रन् ॥ रेजे राजाऽपियच्चित्रं निशांते कांति  
 मत्तया २९ ॥ एकत्र यत्र वस्तूनाऽमनेकेषां  
 निबन्धनम् ॥ अत्युत्कृष्टापकृष्टानां तं वदं-  
 तिसमुच्चयम् ॥ ३० ॥ अनहिल्लपाटकं  
 पुरमवनि पतिः कर्णदेवनृपसूनुः ॥ श्रीक  
 लशनामधेयः कशी च रत्नानि जगतीह  
 ॥ ३१ ॥ ग्रामे वासो नायकोनिर्विवेकः कौ-  
 टिल्यानामेकपात्रं कलत्रम् ॥ नित्यं रोगः  
 पारवश्यं च पुंसामेतत्सर्वं जीवतामेवमृ-  
 त्युः ॥ ३२ ॥ प्रशंसाक्रियते यत्राप्रस्तुतस्या  
 ऽऽपिवस्तुनः ॥ अप्रस्तुतप्रशंसांतामाहुः  
 कृतधियो यथा ॥ ३३ ॥ स्वैरं विहरति स्वैरं  
 शेतेस्वैरंच जल्पति ॥ भिक्षुरेकः सुखीलो



केराजचौरभयो जिज्ञतः॥३४॥पूर्वपूर्वार्थं  
वैशिष्ट्यानिष्ठानामुत्तरोत्तरम् ॥ अर्थानां  
याविरचना बुधैरेकावली मता ॥ ३५ ॥  
देशस्समृद्धनगरो नगराणि चसंप्रभूत-  
निलयानि ॥निलयाः सलीलललना लल-  
नाश्चाऽत्यंतकमनीयाः ॥ ३६॥प्रत्यक्षा-  
ल्लिङ्गतो यत्र कालत्रितयवर्त्तिनः।लिंगि-  
नो भवन्ति ज्ञानमनुमानं तदुच्यते॥३७ ॥  
नूनं नद्यस्तदा भूवन्नभिषेकांभसा विभोः  
अन्यथा कथमेतासु जनःस्नानेन शुद्धयं-  
ति ॥३८॥ जंभजित्ककुभिज्योतिर्यथाशु-  
भ्रंविजृम्भते ॥ उद्देष्ट्यति तथा मन्ये खलः  
सखि निशाकरः ॥ ३९॥मुखप्रभावाधित-  
कांतिऽरस्या दोषाकरः किंकरतां दधा-  
ति ॥ तल्लोचनश्रीहृतिसापराधान्यञ्जा-  
नि नो चेत्किंऽमयंक्षिणोति॥४०॥यत्रसा-  
धारणं किंचिदेकत्र प्रतिपाद्यते॥ अन्य-  
त्र तन्निवृत्त्यै सा परिसंख्योऽच्यते बुधैः॥  
॥ ४१ ॥ यत्र वायुः परं चौरः परं सौरभ्य-



संपदाम्॥युवानश्च धृतक्रोधा देव बिभ्यु  
 वेंधूजनात् ॥ ४२ ॥ प्रश्नो यत्रोऽत्तरं व्यक्तं  
 गूढं वाऽप्यऽथ चोऽभयम्॥प्रश्नोत्तरं तथो-  
 ऽक्तानां संसर्गं संकरं विदुः ॥ ४३ ॥ अ-  
 स्मिन्नपारसंसारसागरे मज्जतां सतां-॥  
 किं समालंबनं साधो रागद्वेषपरिक्षयः ॥  
 ॥ ४४ ॥ क वसंति श्रियो नित्यं भूभृतां  
 वदकोविद॥असाऽवतिशयः कोऽपि यदुऽ  
 क्तमऽपिनोऽह्यते ॥ ४५ ॥ किमैभं श्लाघ्य  
 माऽऽभाति पक्ष्याख्या का कुतो यशः ॥  
 गरुडः कीदृशो नित्यं दानवारिविराजितः  
 ॥ ४६ ॥ बज्रभण्डमुत्तिसंपुटमुत्तिअमणिणो-  
 पहासमूहोद्य ॥ सिरिवाहडोत्तितणआसिं  
 बुहोतस्ससोमस्स ॥ ४७ ॥ अचमत्कारता  
 वा स्यादुक्तांतर्भाव एव वा ॥ अलंक्रिया-  
 णामन्यासामनिबन्धे निबन्धनम् ॥ ४८ ॥  
 द्वित्रिपदा पांचाली लाटीया पंचसप्त वा  
 यावत् ॥ शब्दास्समासवंतो भवंति यथा-  
 शक्ति गौडीया ॥ ४९ ॥ द्वे एव रीती गौडी



या वैदभीं चेऽति सांतरे ॥ एका भूयः स-  
मासा स्यादसमस्तपदा परा ॥ ५० ॥ दर्पो-  
त्पाटिततुंगपर्वतशतग्रावप्रपाताहतिक्रू-  
राक्रंददतुच्छकच्छपकुलक्रेकारघोरीकृ-  
तः ॥ विष्वग्वर्वरवध्यमानपयसः शिप्राप-  
गायाःस्फुरन्नाऽऽक्रामत्यऽयमऽक्रमेणब-  
हुलः कल्लोलकोलाहलः ॥ ५१ ॥ विप्राः  
प्रकृत्यैव भवंति लोला लोकोक्तिरेषा न  
मृषा कदाचित् ॥ यच्चुम्बमानां मधुपैर्द्विजे-  
शः श्लिष्यत्यसौकैरविर्णां करेण ॥ ५२ ॥  
अर्थेन येनातिचमत्करोति प्रायः कवि-  
त्वं कृतिनां मनस्तु ॥ अलंक्रियात्वेन स  
एव तस्मिन्नभ्यस्यतां हंत दिशा तयैव  
॥ ५३ ॥ इतिवाग्भटालंकारेऽलंकारनिरू-  
पणोनामचतुर्थःपरिच्छेदः ॥ ४ ॥ ॥

पञ्चमः परिच्छेदः ।

साधुपाकेऽप्यनास्वाद्यं भोज्यं निर्लवणं य-  
था ॥ तथैव नीरसं काव्यमिति ब्रूमोरसानि



ह॥ १ ॥ अनुभावैर्विभावैश्च सात्त्विकैर्व्यभि-  
 चारिभिः ॥ आरोप्यमाणउत्कर्षेस्थायी  
 भावः स्मृतो बुधैः ॥ २ ॥ शृंगारवीरकरुणा  
 हृतहास्यभयानकाः ॥ रौद्रबीभत्सशांता  
 श्वनवैतेनिश्चिता बुधैः ॥ ३ ॥ जायापत्यो  
 मिथोरत्या वृत्तिःशृंगार उच्यते ॥ संयोगो  
 विप्रलंभश्चै त्येषतु द्विविधोमतः ॥ ४ ॥ तौ  
 तयोर्भवतोवाच्यौ बुधैर्युवियुक्तकृतयोः ॥  
 प्रच्छन्नश्चाप्रकाशश्च पुनरेष द्विधामतः  
 ॥ ५ ॥ रूपसौभाग्यसम्पन्नःकुलीनःकु-  
 शलयुवाअनुद्धृतो हृद्यवादी ख्यातो ने-  
 ताऽत्रसद्गुणः ॥ ६ ॥ अयं च विबुधैरुक्तोऽनुकू-  
 लो दक्षिणःशठः ॥ धृष्टश्चेतिचतुरर्धा स्या-  
 न्नायिका स्याच्चतुर्विधा ॥ ७ ॥ लीनरागोऽ-  
 नुकूलः स्यादनन्यरमणीरतः ॥ दक्षिणश्चा-  
 न्यचित्तोपि यः स्यादविकृतः स्त्रियाम् ॥  
 ॥ ८ ॥ प्रियंवक्तृप्रियं तस्याः कुर्वन्त्यो वि-  
 कृतःशठः ॥ धृष्टोज्ञातापराधोपि न विल-  
 क्षोवमानितः ॥ ९ ॥ अनूढा च स्वकी



या च परकीया परांगना ॥ त्रिवर्गि-  
 णः स्वकीया स्वादन्या केवलकामि-  
 नः ॥ १० ॥ अनुरक्तानुरक्तेन स्वयं यास्वी  
 कृता भवेत् ॥ अनूढेति यथाराज्ञो दुष्यं  
 तस्य शकुंतला ॥ ११ ॥ देवतागुरुसाक्ष्येया  
 स्वीकृता स्वीयनायिका ॥ क्षमावत्यति  
 गंभीरप्रकृतिः सञ्चरित्रभृत् ॥ १२ ॥  
 परकीयाऽप्यनूढैव वाक्यभेदोस्ति चा-  
 नयोः ॥ स्वयमेत्यतिकामैका सख्यैवे  
 का प्रियं वदेत् ॥ १३ ॥ सामान्यवनिता  
 वेश्या भवेत्कपटपंडिता ॥ नहिकश्चित्प्रि-  
 यस्तस्यादातारं नायकं विना ॥ १४ ॥  
 सर्वप्रकाशमेवैषा याति नायकमुद्धता ॥  
 वाच्यः प्रच्छन्न एवान्यस्त्रीणां पतिसमा-  
 गमः ॥ १५ ॥ पूर्वाचुरागमानात्मप्रवासक-  
 रुणात्मकः ॥ विप्रलंभश्चतुर्द्धा स्यात्पूर्वः  
 पूर्वोऽह्ययं गुरुः ॥ १६ ॥ स्त्रीपुंसयोर्नवा-



लोकादेवोऽल्लसितरागयोः ॥ ज्ञेयः पूर्वा  
 नुरागोऽयमपूर्णस्पृहयोर्दृशोः ॥ १७ ॥  
 मानोऽन्यवनितासंगादीर्घ्याविकृतिरु-  
 च्यते ॥ प्रवासः परदेशस्थे प्रिये विरहसं-  
 भवः ॥ १८ ॥ स्यादेकतरपंचत्वे द्वे-  
 पत्योऽरनुरक्तयोः ॥ शृंगारः करुणाख्यो  
 ऽयं वृत्तवर्णन एव सः ॥ १९ ॥ उत्सा-  
 हात्मा भवेद्भारः स्नेहाऽधर्माजिदानंतः ॥  
 नायकोऽत्र भवेत्सर्वैः श्लाघ्यैरधिगतो  
 गुणैः ॥ २० ॥ शोकोत्थः करुणो ज्ञेयस्त-  
 त्र भूपातरोदने ॥ वैवर्ण्यमोहनिर्वेदप्रला-  
 पाश्रूणि कीर्तयेत् ॥ २१ ॥ हासमूलस्स-  
 माख्यातो हास्यनामा रसो बुधैः ॥ चेष्टां-  
 गवेषवैकृत्याद्वाच्यो हासस्यचोद्भवः ॥  
 ॥ २२ ॥ कपोलाक्षिकृतोल्लासो भिन्नोष्ठः स  
 महात्मनाम् ॥ विदीर्णास्यश्च मध्या-  
 नामधमानां सशब्दकः ॥ २३ ॥ विस्मया-  
 त्माद्भुतो ज्ञेयस्स चाऽसंभाव्यवस्तुनः ॥



दर्शनाच्छ्रवणाद्वापि प्राणिनामुपजाय  
ते ॥ २४ ॥ तत्र नेत्रविकाशः स्यात्पुलकः  
स्वेदएवच ॥ निस्पन्दनेत्रता साधुसाधुवा  
ग्गद्गदा च गीः ॥ २५ ॥ भयानको भवे  
द्भीतप्रकृतिघोरवस्तुनः ॥ सच प्रायेण  
वनितानीचबालेषु शस्यते ॥ २६ ॥ दि-  
गालोकास्यशेषांगस्वेदगद्गदसंभ्रमाः ॥  
त्रासवैवर्ण्यमोहाश्च वर्ण्यन्ते विबुधैरि-  
ह ॥ २७ ॥ क्रोधात्मको भवे द्रौद्रः क्रोध-  
श्चारिपराभवात् ॥ भीष्मवृत्तिर्भवेदुग्र  
स्सामर्षस्तत्र नायकः ॥ २८ ॥ स्वांसाघा-  
तप्रशंसास्त्रोत्क्षेपभ्रुकुट्यस्तथा ॥ अनास्त  
जनाक्षेपो दलनं चोपवर्ण्यते ॥ २९ ॥ बीभ-  
त्सः स्याज्जुगुप्सातः सौहृद्यश्रवणक्षणात्  
निष्ठीवनास्यभंगादिः स्यादत्र महतांनच  
॥ ३० ॥ सम्यग्ज्ञानसमुत्थानः शांतो निः



स्पृहनायकः॥रागद्वेषपरित्यागात्सम्य-  
 ग्ज्ञानस्य चोद्भवः॥३१॥दोषैरुज्जितः  
 माश्रितं गुणगणैश्चेतश्चमत्कारिभिना-  
 नालंकृतिभिः परीतमभितो रीत्या स्फुरं-  
 त्या सतां ॥ तैस्तैस्तन्मयतां गतं नवरसै-  
 रराकल्प्य कालं सदा स्रष्टारो रचयंतु  
 काव्यपुरुषं सारस्वतध्यायिनः ॥ ३२ ॥

इति श्रीवाग्भटालङ्कारिपञ्च-

मः परिच्छेदः ॥ ५ ॥

पुस्तक मिलनेका ठिकाना—

खेमराज श्रीकृष्णदास

“श्रीवेंकटेश्वर” छापाखाना—बम्बई.







जाहिरात ।

## श्रीमद्वाल्मीकीय रामायण ।

श्रीवाल्मीकीय रामायण २४००० ग्रंथका सरल सुबोध ब्रजभाषाटीका बनवाकर छापके तैयार है जि-  
सके बीचमें मूल और नीचे ऊपर भाषाटीका है और  
एक वाल्मीकीयरामायणका भाषावार्तिक छपा है  
जिसमें मूलके अनुसार यथावत् भाषा करके मूल  
श्लोकोंके अंकभी लगादिये गये हैं। रामायणकी कथा  
पढनेवालोंको पुराण वांचनेमें बहुत उपयोगी होगा।—  
जिन महाशयोंको लेना होवे २३ रु० भेज देनेसे  
भाषाटीकासहित इस पुस्तकको अपने स्थानपर  
पासकेंगे और भाषावार्तिकको १० रु० भेजनेसे  
पासकेंगे। महाशयहो ! इस अलभ्य लाभको शीघ्रता  
करिये। (इसके सब सातही काण्ड बाल, अयोध्या,  
आरण्य, किष्किन्धा, सुन्दर, युद्ध, और उत्तर ए) और  
रामायणमाहात्म्यभी भाषाटीकासहित छपे हुये तैयार  
हैं, जिनकी इच्छा हो मँगालीजिये।

पुस्तक मिलनेका ठिकाना।

खेमराज श्रीकृष्णदास

“ श्रीवैकटेश्वर ” छापखाना—बम्बई.